



DU TEXTE À L'IMAGE **LA PRÉDICATION DE JEAN-BAPTISTE**

Avec Dominic-Alain Boariu, assistant docteur au département
d'Histoire de l'art de l'Université de Fribourg




Art et spiritualité

La dimension artistique sort l'être humain de la routine du quotidien. L'art transfigure la matière et donne à percevoir quelque chose d'essentiel dans la fugacité de l'instant. Les trois soirées proposées sous le thème « Art et spiritualité » offrent l'occasion de se laisser toucher par « la beauté qui sauve le monde » (Soloviev en écho à Dostoïevski). À travers la musique, la peinture et le théâtre sacré, des chemins vers l'intériorité s'ouvrent.

Entrée libre, collecte.

DU TEXTE À L'IMAGE: LA PRÉDICATION DE JEAN-BAPTISTE

 Mercredi 6 novembre 2019

 De 19h00 à 21h00


Le discours visuel est plus qu'une simple « biblia pauperum », une « vulgaire » traduction plastique du texte biblique. À partir de la source textuelle (Vulgate, évangiles) et en tenant compte des antécédents iconographiques ainsi que des innovations de l'artiste, il s'agira de montrer la complexité des images lorsqu'elles articulent un message religieux. Conférence sur le tableau de Pieter Bruegel l'Ancien, « Prédication de Saint Jean-Baptiste » (1566), suivie d'une lecture du récit biblique animée par Barbara Francey.

Intervenant

Dominic-Alain Boariu, assistant docteur au département d'Histoire de l'art des Temps modernes à l'Université de Fribourg.


Autres soirées

La musique: du soin de l'âme à l'élévation de l'esprit

 Mercredi 18 septembre 2019, de 19h00 à 21h00.

La musique offre un moyen de se reconnecter à son être profond, au beau qui est en nous et autour de nous, elle est ouvrière de communion et de paix. Approche expérimentale de la musique et concert de chants « a capella » ponctué de textes spirituels. Avec Lucile Dessibourg, musicothérapeute, accompagnée d'anciens chanteurs du chœur St-Michel de Fribourg.


La Nativité mise en scène

 Mercredi 11 décembre 2019, de 19h00 à 21h00.

Revisiter les textes de la naissance et de l'enfance de Jésus de manière visuelle, auditive et corporelle. Une pièce de théâtre médiévale, à voir et à expérimenter! Par l'équipe du projet « Medieval Convent Drama » de l'Université de Fribourg.

Contact

Centre Sainte-Ursule
Rue des Alpes 2, 1700 Fribourg

 Barbara Francey

www.centre-ursule.ch

+41 26 347 14 00

aumonerie@centre-ursule.ch